

Rethel, église Saint-Nicolas.

Architectures en Ardennes

Entre royaume de France et Empire

185^e Congrès archéologique de France

11-15 juin 2026

La Société française d'archéologie (SFA), créée en 1834 pour encourager au plan national l'étude et la publication des travaux scientifiques concernant les édifices anciens, a statutairement la charge d'organiser chaque année le Congrès archéologique de France, dont la 185^e session se déroulera dans le département des Ardennes, du jeudi 11 au lundi 15 juin 2026.

Privilégiant le débat entre historiens de l'architecture, archéologues, architectes et amateurs éclairés, les congrès sont des occasions de contacts sur le terrain et de confrontations des idées entre responsables, amateurs et spécialistes, contribuant ainsi efficacement à la connaissance et à la sauvegarde des monuments. Le congrès annuel de la SFA est le moment où se rejoignent les sociétaires et toutes les personnes intéressées. Les autorités locales s'associent également à l'événement. Les présentations sur site sont complétées de conférences.



Sedan, château.

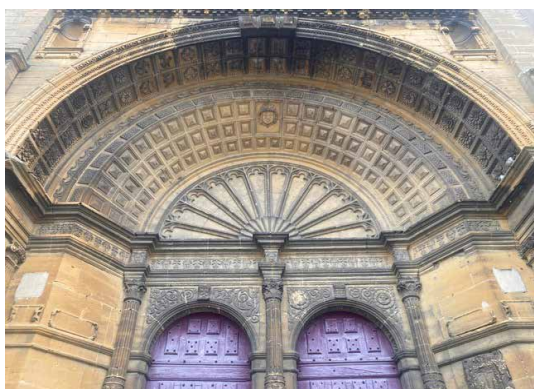




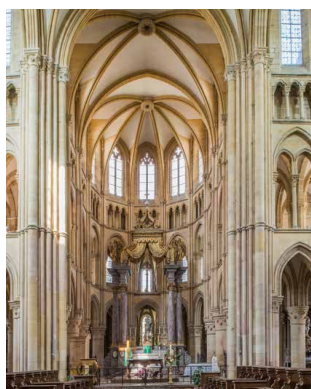
Donchery, église Saint-Onésime.



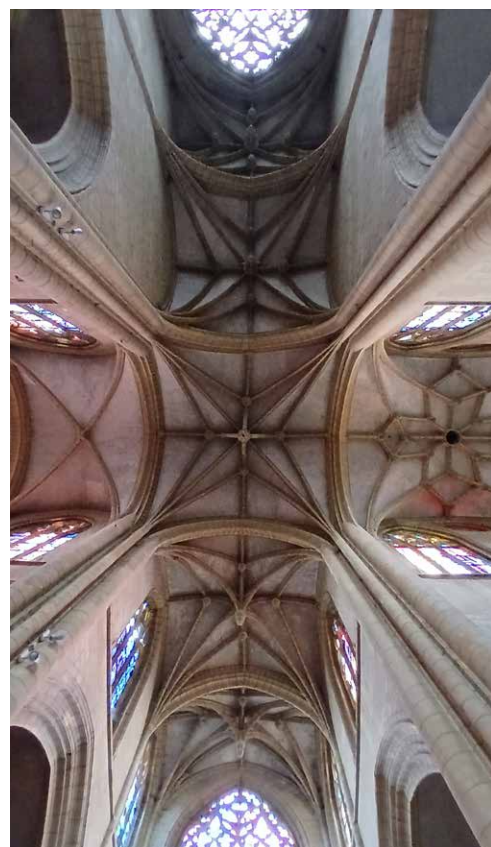
Tournes, église Saint-Martin.



Charleville-Mézières, église Saint-Lié de Mohon.



Mouzon, abbatale Notre-Dame.



Mézières, basilique Notre-Dame de l'Espérance.

Présentation

Architectures en Ardennes Entre royaume de France et Empire

La Société française d'archéologie vous invite à découvrir en 2026 les Ardennes, département auquel aucun congrès archéologique n'avait été jusqu'à ce jour entièrement consacré, en dépit de son exceptionnelle richesse patrimoniale. Terre d'échanges entre royaume de France et Empire, le territoire a en effet été marqué par les conflits autant que par les circulations artistiques, sans oublier les témoignages d'une forte tradition industrielle (Vrigne-au-Bois).

La création au début du XVII^e siècle d'une ville nouvelle à Charleville (avec sa place ducale) témoigne de la complexité de cette histoire politique. Celle-ci explique également la place que les fortifications occupent dans le paysage. Seront au programme des visites les ruines du château médiéval de Montcornet, l'église fortifiée de Tournes, les vestiges de l'enceinte bastionnée de Mézières et l'impressionnant château de Sedan, constamment agrandi au cours des siècles.

Le programme du congrès illustrera aussi près de dix siècles de chefs d'œuvre d'architecture religieuse, de l'an mil (Braux) au XIX^e siècle (Charleville), passant par le premier art gothique (Mouzon), l'art flamboyant (Mézières, Reithel) et d'étonnantes réalisations des XVII^e-XVIII^e siècles (Asfeld, Novy-Chevrières). Il rendra aussi compte de la diversité des lieux de culte : sites monastiques comme l'abbaye de Laval-Dieu, grandes églises paroissiales ayant conservé un riche décor (Monthermé, Donchery, Reithel, Mohon), temples protestants (Sedan).

Coordination scientifique : Jean Bernard et Patrice Bertrand.



Bogny-sur-Meuse, église Saint-Pierre et Saint-Vivent de Braux.



Monthermé, église Saint-Léger.

Programme

Jeudi, 15h30. Ouverture du 185^e congrès à l'auditorium de la médiathèque *Voyelles* de Charleville-Mézières suivie de deux conférences sur l'histoire des Ardennes et les fortifications.

Vendredi matin. Charleville : place ducale, vieux moulin (actuellement musée Arthur Rimbaud), rue des Juifs (actuellement rue Hippolyte Taine) ; église Saint-Remi. **Vendredi après-midi. Bogny-sur-Meuse :** église Saint-Pierre et Saint-Vivent de Braux ; **Monthermé :** église Saint-Léger ; abbatale Saint-Rémi de Laval-Dieu.

Samedi matin. Charleville-Mézières : église Saint-Lié de Mohon ; basilique Notre-Dame de l'Espérance de Mézières. **Samedi après-midi. Montcornet-en-Ardenne :** ruines du château. **Renwez :** église Notre-Dame ; **Tournes :** église Saint-Martin.

Dimanche matin. Sedan : église Saint-Charles-Borromée ; Château neuf (actuellement palais des Princes) ; Château. **Dimanche après-midi. Sedan :** temple Goulden. **Mouzon :** abbatale Notre-Dame et cloître. **Donchery :** église Saint-Onésime. **Vrigne-aux-Bois :** Forge Gendarme.

Lundi matin. Vouziers : église Saint-Maurille. **Novy-Chevrières :** église Saint-Pierre du Prieuré. **Rethel :** église Saint-Nicolas. **Lundi après-midi. Asfeld :** église Saint-Didier.

Point d'ancrage du congrès : la ville de Charleville-Mézières.

Présentateurs

Laurence Baudoux, maître de conférences honoraire, Université d'Arras

Aurélien Behr, doctorant, Université de Nancy

Jean Bernard, conservateur du Patrimoine Inventaire Région Grand Est – site de Châlons-en-Champagne

Patrice Bertrand, conservateur du Patrimoine honoraire, Inventaire Région Grand Est

Mireille Bouvet, conservateur du Patrimoine honoraire, Inventaire Région Grand Est

Philippe Bragard, professeur, Université catholique de Louvain (Belgique)

Thomas Clouet, architecte en chef des Monuments historiques

Christian Corvisier, docteur en archéologie médiévale

Bernard Demoulin, association de la sauvegarde de Monthermé

Patrick Demouy, professeur émérite, Université de Reims

Angèle Desmenez, doctorante, Université de Lille

Étienne Faisant, chargé de mission, Préfiguration du musée du Grand Siècle

Étienne Hamon, professeur, Université de Lille

Samantha Heringuez, maître de conférences, Université d'Arras

Maxence Hermant, conservateur en chef des bibliothèques, Bibliothèque nationale de France

Patrick Hoffsummer, professeur, Université de Liège (Belgique)

Florian Meunier, conservateur en chef, Musée du Louvre

Cédric Moulis, ingénieur de recherche, Université de Nancy

Axelle Placido, étudiante, Université de Nancy

Alain Salamagne, professeur émérite, Université de Tours

Pierre Sesmat, professeur émérite, Université de Nancy

Florent Simonet, président de la Société d'histoire des Ardennes

Frédéric Vienne, archiviste, Archives diocésaines de Lille

Arnaud Ybert, maître de conférences, Université de Quimper



Asfeld, église Saint-Didier.



Charleville, place ducale.

Modalités d'inscription

Le congrès est ouvert à tous moyennant le paiement d'un droit d'inscription. Les personnes non sociétaires peuvent également participer au congrès après s'être acquittées d'un supplément sur les droits d'inscription. Les habitants du département des Ardennes sont exonérés de ce supplément.

Les inscriptions sont ouvertes à partir du 13 avril et jusqu'au 26 mai 2026. Le bulletin d'inscription est disponible et téléchargeable sur le site internet de la SFA : www.sfa-monuments.fr. On peut aussi s'inscrire directement via le site. Pour tout renseignement :

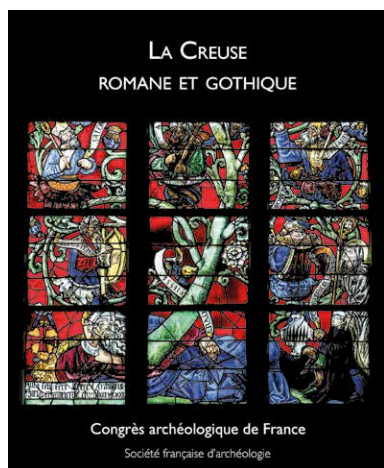
Société française d'Archéologie 5, rue Quinault - 75015 Paris Tél. 01 42 73 08 07

administration@sfa-monuments.fr

www.sfa-monuments.fr (rubrique Activités / Congrès)

Les actes du congrès : un ouvrage de référence

La visite des monuments inscrits au programme du congrès est complétée par la publication ultérieure d'un important ouvrage scientifique regroupant les monographies et articles de synthèse rédigés par les présentateurs. Abondamment illustré, ce volume sera un ouvrage de référence essentiel à la connaissance du patrimoine architectural du département des Ardennes.



Dernières publications

Le 180^e Congrès archéologique de France,

Gers

*Lieux de pouvoir en Gascogne
aux XIII^e et XIV^e siècles*

48 €

Actuellement disponible sur le site de la SFA

Le 181^e Congrès archéologique de France,

Creuse

La Creuse romane et gothique

45 €

Actuellement disponible sur le site de la SFA

